



**Prefeitura de
Rolândia**



**SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO
ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**

20º ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

ESCOLA MUNICIPAL MONTEIRO LOBATO

ALUNO(A): _____

PROFESSORA: _____ **TURMA: 2º ANO** _____

COMPONENTES CURRICULARES: LÍNGUA PORTUGUESA, MATEMÁTICA, CIÊNCIAS, HISTÓRIA, GEOGRAFIA E ENSINO RELIGIOSO.

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: DE 20 A 23 DE JULHO DE 2021.

❖ ATENÇÃO!!!! É NECESSÁRIO ENTRAR NO GRUPO DE WHATSAPP PARA VERIFICAR AS ORIENTAÇÕES DOS PROFESSORES.

VÍDEO OU ÁUDIO DO PROFESSOR

Escutar os áudios e vídeos enviados pela professora no grupo do whatsapp para realizar as atividades.

O QUE VAMOS ESTUDAR?

Língua portuguesa: Decodificação e compreensão de palavras. Reconhecimento de informações explícitas em diferentes textos. Ortografia; Consciência fonológica: unidades fonológicas ou segmentos sonoros; rimas. Convenções da língua; Sílabas canônicas e complexas. Produção de frases e textos do campo da vida cotidiana: estrutura textual (composição e estilo do gênero). Reescrita de textos pertencentes a gêneros do campo artístico literário. **Matemática:** Números naturais: pares e ímpares; Representação, leitura e escrita de números naturais por extenso. Problemas de adição e de subtração: significados de juntar, acrescentar, separar e retirar; Medidas de tempo: calendário (dia, mês e ano); Comparação de quantidades de objetos de dois conjuntos: tem mais, tem menos, tem a mesma quantidade, quanto a mais e quanto a menos. **Ciências:** Características de plantas e animais e relação com o ambiente onde vivem. **História:** Espaços de sociabilidade. **Geografia:** Elementos culturais e naturais da paisagem dos lugares de vivência. **Ensino Religioso:** O sentido de organização social e pertencimento nos espaços de vivência.

PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?

Língua portuguesa: Ler, palavras novas com precisão na decodificação; no caso de palavras de uso frequente, ler globalmente, por memorização, adquirindo domínio constante e progressivo fluência na leitura, de palavras e textos de diferentes gêneros discursivos, com gradativa identificação de elementos da intencionalidade e da situacionalidade. Localizar, com a mediação do professor, informações explícitas em diferentes gêneros discursivos, como requisito básico para a compreensão leitora. Segmentar, palavras em sílabas. Identificar e (re)produzir rimas. Ler e escrever corretamente palavras com sílabas CV, V, CVC, CCV, identificando que existem vogais em todas as sílabas, de modo que, gradativamente, apresente domínio das sílabas canônicas e não canônicas; planejar e produzir frases e textos com autonomia. de modo a apreender gradativamente a estrutura, a composição e o estilo de cada um dos gêneros. Planejar, produzir e reproduzir recontagens de histórias, poemas e outros textos versificados. Matemática: Compreender e utilizar os conceitos de número par e ímpar; Ler e escrever por extenso e representar os números; Resolver e elaborar problemas de adição e de subtração; Reconhecer os dias da semana e os meses do ano para registrar datas, indicando o dia, mês e ano em diferentes situações, na forma abreviada e escrita por extenso; Comparar quantidades de objetos de dois conjuntos, por estimativa e/ou por correspondência (um a um, dois a dois, entre outros), para indicar “tem mais”, “tem menos” ou “tem a mesma quantidade”. Ciências: Descrever características de plantas e animais (tamanho, forma, cor, fase da vida, local onde se desenvolvem etc.) que fazem parte de seu cotidiano e relacioná-la ao ambiente em que eles vivem. História: A noção do “EU” e do “OUTRO”. Comunidade, convívios e interações entre pessoas. Geografia: Identificar elementos naturais e culturais presentes nas paisagens. Ensino Religioso: Reconhecer o eu, a família e o ambiente de convivência.



COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?

Através da construção do sistema de escrita alfabético, da ortografia, leitura e interpretação; Identificando números pares e ímpares; escrevendo por extenso o nome correto dos numerais, resolvendo situações problemas, interpretando calendário e completando tabela, comparando as quantidades.

COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS

Iremos registrar através da realização das atividades envolvendo leitura, escrita, interpretação, e resoluções das atividades desenvolvidas a partir dos conteúdos trabalhados no roteiro impresso.

ROLÂNDIA, 21 DE JULHO DE 2021. QUARTA - FEIRA.

MATEMÁTICA:

1- Ao sair de casa, chapeuzinho muito esperta foi olhando os números das casas vizinhas a sua:



A) Pinte, de amarelo, as casinhas cujos os números são pares:

B) Agora escreva esses números abaixo em ordem crescente e escreva o nome deles.

C) Pinte os numerais que tem uma dezena:

37	15	18	24
-----------	-----------	-----------	-----------

2- E ASSIM FOI. OU QUASE, POIS A MENINA FOI JUNTANDO FLORES PELO CAMINHO...

a) A cesta foi ficando pesada, pois no caminho, Chapeuzinho colocou nela 23 rosas vermelhas e 42 rosas brancas. Quantas rosas Chapeuzinho colocou na cesta?

D	U

R: CHAPEUZINHO COLOCOU NA CESTA _____ ROSAS.



**SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO
ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**

b) Chapeuzinho saiu andando e resolveu esvaziar sua cesta, porque não estava aguentando carregá-la. Das 95 rosas, ela retirou 34. Quantas rosas sobraram na cesta?

R: SOBRARAM NA CESTA _____ ROSAS.

D	U

HISTÓRIA:

1) Leia com atenção as informações abaixo:

ESPAÇOS DE SOCIABILIDADE

OS HUMANOS SÃO SERES SOCIÁVEIS E AS PRAÇAS, PARQUES, CLUBES, QUADRAS DE ESPORTES, SHOPPING CENTER, PRAIAS, ESCOLAS, RUAS ENTRE OUTROS, SÃO ALGUNS DOS **ESPAÇOS DE SOCIABILIDADE** ONDE AS PESSOAS SE ENCONTRAM PARA REALIZAR DIVERSAS ATIVIDADES, ELAS SE REÚNEM PARA CONVERSAR, BRINCAR, PRATICAR ESPORTES, JOGAR, SE DIVERTIR, ESTUDAR PARTICIPAR DE CERIMÔNIAS RELIGIOSAS E FAZER COMPRAS.

2) Observe os espaços de sociabilidade e relacione-os ao que as pessoas podem fazer em cada um deles:



PRAIA



ESCOLA



SHOPPING CENTER



**SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO
ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**

3) Sabemos que a Chapeuzinho Vermelho mora próximo da floresta, você acha que na floresta existe algum espaço de sociabilidade, que se pareça com alguns que você conhece:

() SIM

() NÃO

ATIVIDADE NO LIVRO DE HISTÓRIA

PÁGINAS DE 26 A 29

PÁGINAS 26 E 27 LEITURA, PÁGINAS 28 REALIZAR O EXERCÍCIO 1 LETRA A, B, C, D
PÁGINA 29 EXERCÍCIO 2.

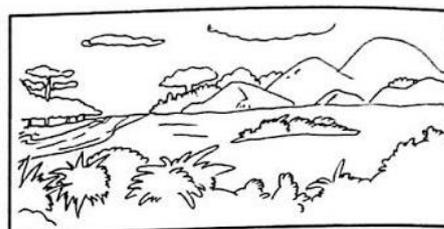
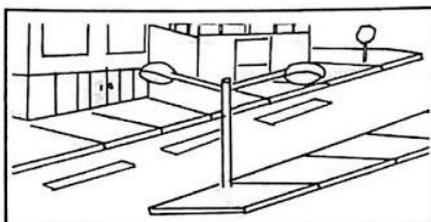
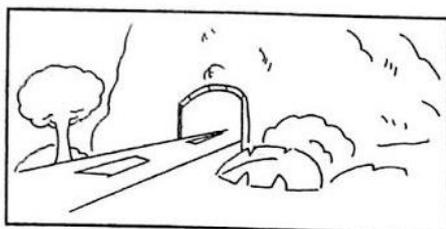
GEOGRAFIA:

PAISAGEM NATURAL E PAISAGEM CULTURAL

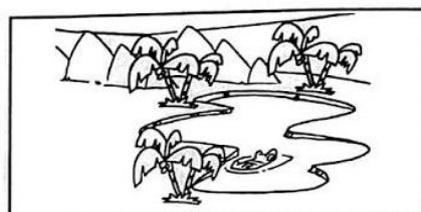
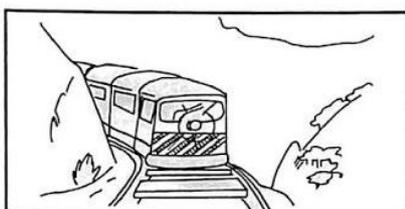
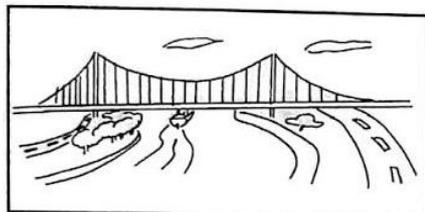
EM NOSSA ÚLTIMA AULA DE GEOGRAFIA ESTUDAMOS SOBRE PAISAGEM NATURAL E PAISAGEM CULTURAL. **PAISAGEM NATURAL:** É A PAISAGEM QUE APRESENTA APENAS ELEMENTOS DA NATUREZA OU SEJA, NÃO HÁ ELEMENTOS CONSTRUÍDOS PELO HOMEM.

PAISAGEM CULTURAL: A PAISAGEM CULTURAL TAMBÉM É CONHECIDA COMO PAISAGEM MODIFICADA OU SEJA, SÃO PAISAGENS ONDE APRESENTAM ELEMENTOS CONSTRUÍDOS PELO HOMEM.

1) Classifique as figuras abaixo como **paisagem natural** ou **paisagem modificada** e depois faça um lindo colorido .



MODIFICADA





**SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO
ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**

2) Assinale com um **x** nas alternativas que fazem parte da paisagem do lugar onde você mora:

- | | | |
|----------------------------------|------------------------------------|------------------------------------|
| <input type="checkbox"/> LOJAS | <input type="checkbox"/> ESTRADAS | <input type="checkbox"/> EDIFÍCIOS |
| <input type="checkbox"/> ÁRVORES | <input type="checkbox"/> RUAS | <input type="checkbox"/> CASAS |
| <input type="checkbox"/> TÚNEL | <input type="checkbox"/> MONTANHAS | <input type="checkbox"/> MAR |
| <input type="checkbox"/> PRAÇA | <input type="checkbox"/> LAGOS | <input type="checkbox"/> ANIMAIS |

3) Nas imagens a seguir observamos duas cenas:

Na cena (1) a Chapeuzinho Vermelho está indo em direção à cidade.

Na cena (2) ela está passeando pela floresta.

(1)



(2)



A) Escreva os nomes das figuras que aparecem na cena (1) nas linhas abaixo:

B) Agora escreva os nomes das figuras que aparecem na cena (2):

C) Assinale com **X** a cena que apresenta elementos que foram construídos pelo homem.

CENA 1

CENA 2



ROLÂNDIA, 22 DE JUNHO DE 2021. QUINTA-FEIRA.

LÍNGUA PORTUGUESA:

1) Leia o texto com atenção e pinte o desenho:

CHAPEUZINHO VERMELHO

ERA UMA VEZ UMA MENINA MUITO GRACIOSA CHAMADA CHAPEUZINHO VERMELHO.

UM DIA SUA MÃE CHAMOU CHAPEUZINHO VERMELHO E PEDIU QUE FOSSE ATÉ A CASA DA VOVOZINHA LEVAR GULOSEIMAS, PORQUE ELA ESTAVA DOENTE.

A MÃE DA MENINA PEDIU QUE FOSSE PELO CAMINHO MAIS LONGO, POIS PELO CAMINHO DA FLORESTA HAVIA UM LOBO MUITO MAU.

CHAPEUZINHO DESOBEDECEU, FOI PELO CAMINHO MAIS CURTO DA FLORESTA E ENCONTROU O LOBO.

O LOBO MAU, SABENDO QUE CHAPEUZINHO IRIA LEVAR DOCES PARA VOVÓ, CORREU ATÉ LÁ, ENGOLIU A VOVOZINHA E DEITOU EM SUA CAMA PARA FINGIR QUE ERA A VOVÓ.

CHAPEUZINHO CHEGOU, ENTROU, ACHOU A VOVÓ DIFERENTE E SE ASSUSTOU AO PERCEBER QUE NÃO ERA A VOVÓ. CHAPEUZINHO COMEÇOU A GRITAR PEDINDO SOCORRO.

PASSAVA POR ALI UM CAÇADOR QUE, AO OUVIR OS GRITOS DA MENINA, ENTROU ATINGIU O LOBO MAU, E SALVOU A VOVÓ.

AS DUAS AGRADECERAM MUITO E TODOS FICARAM MUITO AMIGOS.

INTERPRETANDO O TEXTO:

2) Qual o título da história?

3) O que Chapeuzinho levou na cesta para a vovó?

4) A mãe de Chapeuzinho pediu para ela ir:

() Pelo caminho mais longo

() Pelo caminho mais curto.





5) Quem salvou a vovó?

6) Observe os nomes dos personagens da história “Chapeuzinho Vermelho” e faça o que se pede:



CHAPEUZINHO

QUANTAS LETRAS? _____
QUANTAS SÍLABAS? _____
1ª LETRA: _____
ÚLTIMA LETRA: _____



CAÇADOR

QUANTAS LETRAS? _____
QUANTAS SÍLABAS? _____
1ª LETRA: _____
ÚLTIMA LETRA: _____



LOBO

QUANTAS LETRAS? _____
QUANTAS SÍLABAS? _____
1ª LETRA: _____
ÚLTIMA LETRA: _____



VOVÓ

QUANTAS LETRAS? _____
QUANTAS SÍLABAS? _____
1ª LETRA: _____
ÚLTIMA LETRA: _____

7) Pesquise no caça-palavras os nomes dos personagens:

W	T	B	H	Q	Y	V	O	V	Ó	X
Z	F	H	K	Ç	A	W	M	N	L	G
C	H	A	P	E	U	Z	I	N	H	O
X	W	Y	K	J	S	Ç	P	Q	V	C
Z	M	L	O	B	O	D	G	F	K	J
C	A	Ç	A	D	O	R	W	K	M	B



CIÊNCIAS

CARACTERÍSTICAS DOS ANIMAIS

OS ANIMAIS POSSUEM DIFERENTES CARACTERÍSTICAS COMO POR EXEMPLO A COBERTURA DE SEUS CORPOS. AS COBERTURAS DOS CORPOS DOS ANIMAIS SÃO DIFERENTES UMAS DAS OUTRAS. ALGUNS ANIMAIS TÊM O CORPO COBERTO DE PELOS, OUTROS TEM O COPO COBERTO DE PENAS. JÁ OUTROS TEM O CORPO COBERTO DE ESCAMAS.

OBSERVE ALGUNS EXEMPLOS DESTES ANIMAIS NA IMAGEM ABAIXO:



PENAS

PELOS

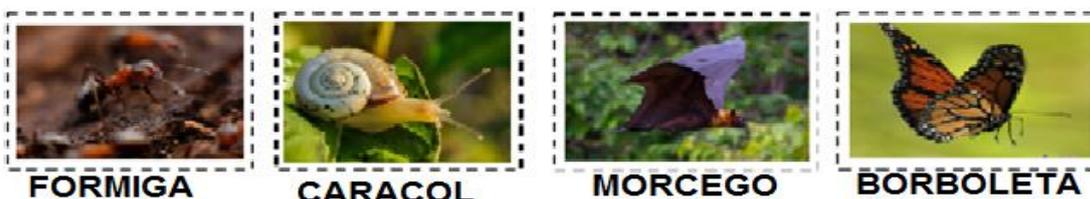
PELE

CARAPAÇA

ESCAMAS

FIQUE ATENTO!

PODEMOS CLASSIFICAR OS ANIMAIS OBSERVANDO AS CARACTERÍSTICAS COMPARTILHADAS. PORÉM, ISSO NÃO QUER DIZER QUE ELES SEJAM DA MESMA FAMÍLIA. OBSERVE O EXEMPLO DA FORMIGA E DO CARACOL, AMBOS POSSUEM ANTENAS, MAS NÃO SÃO PARENTES PRÓXIMOS. OUTRO EXEMPLO É O MORCEGO E A BORBOLETA, AMBOS APRESENTAM ASAS, MAS TAMBÉM NÃO SÃO PARENTES.



FORMIGA

CARACOL

MORCEGO

BORBOLETA

1) COM BASE NAS INFORMAÇÕES ACIMA MARQUE UM X NA RESPOSTA CORRETA:

A) Animal que possui escamas:



GALINHA



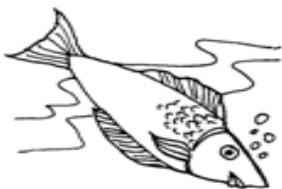
BOI



PEIXE



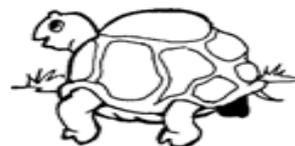
B) Animal que possui pelos:



() SARDINHA



() CÃO



() TARTARUGA

C) Animal com quatro patas:



() GALO



() PATO



() GATO

D) Circule o animal que põe ovos:



Você conheceu as características dos animais, vamos agora conhecer um pouco sobre as características do LOBO, personagem na história CHAPEUZINHO VERMELHO:

É UM MAMÍFERO SELVAGEM DA FAMÍLIA DO CÃO. POSSUI MAXILARES FORTES COM DENTES AFIADOS, TEM A VISÃO, A AUDIÇÃO E O OLFATO MUITO APURADOS.

QUANDO SÃO ADULTOS PODEM PESAR CERCA DE 30KG E VIVER 15 ANOS.

OS LOBOS E OS CÃES SÃO DIFERENTES EM VÁRIOS ASPECTOS, UM DELES É O MODO COMO BEBEM ÁGUA: OS CÃES UTILIZAM A LÍNGUA PARA LEVAR A ÁGUA PARA À BOCA, OS LOBOS SORVEM-NA COMO SE FOSSEM ASPIRADORES.





ROLÂNDIA, 23 DE JULHO DE 2021. SEXTA - FEIRA.

MATEMÁTICA:

1- A vovó de Chapeuzinho estava uma semana de cama. Observe o calendário abaixo:



- Pinte no calendário a data de hoje.
- Uma semana tem _____ dias.
- Este calendário é do mês de _____.
- Escreva por extenso a quantidade de dias deste mês:

- Agora represente este número utilizando o material dourado.

D	U

2- Observe os animais, complete a tabela e responda as questões abaixo:

Animais	quantidade
	
	
	



- A) Qual animal tem em **maior** quantidade? _____
- B) Qual animal tem em **menor** quantidade? _____
- C) Escreva o nome do animal em que a quantidade representa uma dezena:



LÍNGUA PORTUGUESA

1) Leia as palavras e pinte o nome dos personagens da história:



MÃO
AVÓ
MÃE

LODO
LOUCO
LOBO

AMO
ALÔ
AVÓ

CAÇADOR
CATADOR
CANTOR

CINDERELA
CHAPEUZINHO VERMELHO
CACHINHOS DOURADOS

2) Pinte a figura que o nome começa com a mesma sílaba que o nome do desenho em destaque:

Cantinho Anáhu



**SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO
ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**

3) Leia o texto abaixo para descobrir a música que a chapeuzinho cantou pelo caminho até a casa da vovó, em seguida pinte o desenho:



PELA ESTRADA AFORA
EU VOU BEM SOZINHA
LEVAR ESSES DOCES
PARA A VOVOZINHA.

ELA MORA LONGE
O CAMINHO É DESERTO
E O LOBO MAU
PASSEIA AQUI POR PERTO

a) Circule de vermelho o nome dos personagens que aparecem no texto:

b) Leia o texto novamente e escreva as rimas das palavras:

SOZINHA: _____

DESERTO: _____

c) Complete o texto com as palavras que estão faltando:

PELA _____ AFORA

ELA MORA _____

EU VOU BEM _____

O _____ É DESERTO

LEVAR ESSES _____

E O _____ MAU

PARA A _____

_____ AQUI POR PERTO

d) Forme uma frase com a figura abaixo:



e) Complete o nome abaixo com NH - LH - CH:



_____ APEUZI _____ O VERME _____ O



ENSINO RELIGIOSO:

OBEDIÊNCIA

SABEMOS O QUANTO É IMPORTANTE OBEDECERMOS AS LEIS E AS REGRAS QUE SÃO IMPOSTAS POR NOSSOS PAIS, PELA ESCOLA, PELA COMUNIDADE QUE VIVEMOS, ONDE NÃO TEM REGRAS NÃO TEM ORGANIZAÇÃO E A OBEDIÊNCIA É UMA CARACTERÍSTICA FUNDAMENTAL PARA SE TER UM MUNDO MELHOR.

1) Na história da Chapeuzinho Vermelho sabemos que ela desobedeceu uma regra muito importante que foi dada pela sua mamãe e isso trouxe consequências ruins.

A) Observe a cena abaixo cante a musiquinha e faça um lindo colorido no desenho:



B) Você obedece o papai e a mamãe?

() SIM

() NÃO

C) Escreva do seu jeitinho nas linhas abaixo algo que a mamãe pediu para você fazer e você obedeceu prontamente:

ANEXO

RECORTE OS PERSONAGENS ABAIXO, PINTE E COLE NOS PALITOS FORMANDO LINDOS FANTOCHES: (NÃO PRECISA DEVOLVER OS FANTOCHES NA ESCOLA).

LEMBRE-SE DE ENVIAR UMA FOTO PARA SUA PROFESSORA VER SEU LINDO TRABALHO.



ANEXO

RECORTE OS PERSONAGENS ABAIXO, PINTE E COLE NOS PALITOS FORMANDO LINDOS FANTOCHES: (NÃO PRECISA DEVOLVER OS FANTOCHES NA ESCOLA).

LEMBRE-SE DE ENVIAR UMA FOTO PARA SUA PROFESSORA VER SEU LINDO TRABALHO.





PREFEITURA DE ROLÂNDIA
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO
20º ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES



ESCOLA MUNICIPAL MONTEIRO LOBATO

PROFESSORAS: GREICE-MATUTINO/ANGÉLICA-VESPERTINO

COMPONENTE CURRICULAR: ARTE

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 20 a 23 DE JULHO - 2021

ALUNO (A): **TURMA:** 2º

O QUE ESTUDAR?	UNIDADE TEMÁTICA: ARTES VISUAIS E TEATRO OBJETO DE CONHECIMENTO: MATERIALIDADES E ELEMENTOS DA LINGUAGEM VISUAL E TEATRAL; CONTEÚDOS: TÉCNICAS DE EXPRESSÃO ARTÍSTICA COM MATERIAIS DIVERSOS; CORES QUENTES E FRIAS.
PARA QUE ESTUDAR?	EXPERIMENTAR DIFERENTES FORMAS DE EXPRESSÃO ARTÍSTICA, FAZENDO USO DE DIFERENTES MATERIAIS; APRECIAR E PARTICIPAR DE JOGOS TEATRAIS POR MEIO DE IMPROVISOS COM QUADRINHAS JUNINAS; RECONHECER E APLICAR AS CORES QUENTES E FRIAS.
COMO ESTUDAR?	ORGANIZANDO OS ESTUDOS, ASSISTINDO OS VÍDEOS EXPLICATIVOS DA PROFESSORA DE ARTE E FAZENDO AS ATIVIDADES.
COMO REGISTRAR?	FAZENDO AS ATIVIDADES PROPOSTAS NOS ROTEIROS, UTILIZANDO OS MATERIAIS ESCOLARES, COMO: LÁPIS DE ESCREVER, LÁPIS DE COR, CANETINHAS, COLA, TESOURA, PAPÉIS COLORIDOS, DENTRE OUTROS.

OI, CRIANÇAS! HOJE VAMOS APRECIAR UMA QUADRINHA JUNINA E FIXAR SOBRE AS CORES QUENTES E FRIAS.

CURIOSIDADE: AS QUADRINHAS OU DESAFIOS SÃO POESIAS SIMPLES CRIADAS PELO POVO COMPOSTAS POR QUATRO VERSOS QUE SE CARACTERIZAM POR POSSUIR RIMAS MUITAS VEZES IMPERFEITAS E ESCRITAS INCORRETAS. PORÉM, SÃO LEGAIS E INTERESSANTES JUSTAMENTE POR USAREM UMA LINGUAGEM BEM POPULAR.

FIXANDO: - AS **CORES QUENTES (AMARELO, LARANJA E VERMELHO)** NOS LEMBRAM O SOL, O FOGO E PODEM NOS DAR A SENSAÇÃO DE ALEGRIA E CALOR.

- AS **CORES FRIAS (AZUL, VERDE E VIOLETA)** NOS RECORDAM A ÁGUA, A FLORESTA E PODEM NOS DAR A SENSAÇÃO DE FRIO, TRISTEZA OU CALMARIA.

- **AGORA, O DESAFIO É COM VOCÊ!** PEÇA AJUDA A ALGUÉM E, LEIA VÁRIAS VEZES O DESAFIO ABAIXO. DEPOIS, “CARACTERIZE-SE DE CAPIRA” (**SE QUISER**) E IMITE AS PERSONAGENS DO DESAFIO – O ZÉ VICENTE E A MARICOTA; DECLAMANDO AS QUADRINHAS JUNTO COM A SUA FAMÍLIA.

DESAFIO: MARICOTA DOS RABICHOS

MARICOTA DOS RABICHOS
NUNCA VI MULHER ASSIM
ISSO É TRANÇA OU PALHA
NUNCA VI TÃO SECO ASSIM

ZÉ VICENTE FALADOR
OU NÃO SEI SE É DE FATO
MAIS BONITO O MEU CABELO
OU O SEU PÉ DE PATO.

Ó MOCINHA DEIXA DISSO
EU NÃO SOU TÃO FALADOR
O MEU PÉ É MUITO GRANDE PORQUE SOU BOM
CAÇADOR.



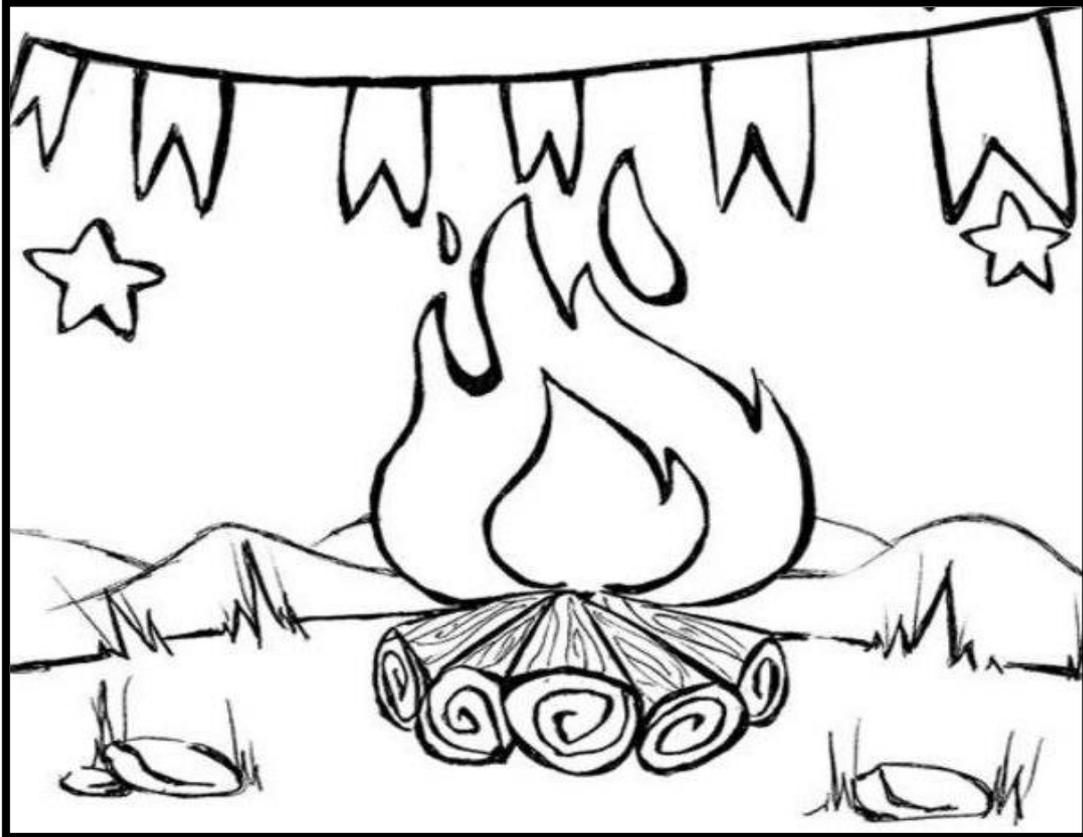
ZÉ VICENTE CAÇADOR
ONDE ESTÁ A VALANTIA
DE QUEM FUGIU DE UMA ONÇA
LÁ NO MATO OUTRO DIA?

PRO MEU PÉ NÃO OLHE NÃO
VEM DEPRESSA SER MEU PAR
ELE É GRANDE MAS GARANTO
QUE AINDA SERVE PRA DANÇAR

MINHA GENTE ATÉ LOGO
VAMOS CONTENTES BRINCAR
SEMPRE FOMOS BONS AMIGOS
NÃO PRECISA DUVIDAR

ATIVIDADE

1- FAÇA USO DE MATERIAIS DIVERSOS COMO: TINTAS, LÁPIS DE COR, CANETINHAS E GIZ DE CERA (SE TIVER) E, PINTE AS CENAS USANDO SOMENTE AS CORES PEDIDAS. **PINTE A PRIMEIRA CENA COM CORES QUENTES E A SEGUNDA COM AS CORES FRIAS.**





20º ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19
ESCOLA MUNICIPAL MONTEIRO LOBATO

PROFESSORAS: ALINE JANAINA QUINHONE DA SILVA
LEDA APARECIDA DE SOUZA

ALUNO(A): _____ TURMA: 2º ANO _____

COMPONENTE CURRICULAR: LÍNGUA INGLESA

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 20 A 23 DE JULHO DE 2021.

VÍDEO/ÁUDIO DO(A) PROFESSOR(A)	OLÁ QUERIDO(A) ALUNO(A)! OUÇA O ÁUDIO/VÍDEO DA PROFESSORA PARA ENTENDER COMO REALIZAR A ATIVIDADE.
O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR?	OBJETO DE CONHECIMENTO - AQUISIÇÃO DE REPERTÓRIO LEXICAL INICIAL. UNIDADE TEMÁTICA/PRÁTICA DE LÍNGUAGEM - INTERAÇÃO DISCURSIVA CONTEÚDO - REPERTÓRIO LEXICAL RELACIONADO A CAFÉ DA MANHÃ E FRUTAS - <i>BREAKFAST AND FRUITS</i>
PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?	OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM - CONHECER E COMPREENDER, COM O APOIO DA PROFESSORA, O SIGNIFICADO DE PALAVRAS QUE NOMEIAM ALGUNS ALIMENTOS DO CAFÉ DA MANHÃ E FRUTAS EM INGLÊS, OS QUAIS SERVIRÃO DE SUBSÍDIO PARA A AQUISIÇÃO DO PRÓPRIO REPERTÓRIO LEXICAL.
COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?	ASSISTA AOS VÍDEOS DE SUGESTÃO: https://www.youtube.com/watch?v=XphmrG4LyU0 https://www.youtube.com/watch?v=7i756fLhicy REPITA O VOCABULÁRIO JUNTO COM A PROFESSORA E REALIZE A ATIVIDADE PROPOSTA.
COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?	VAMOS ESCREVER O NOME, A TURMA E FAZER O EXERCÍCIO DE LER, PINTAR E ESCREVER AS PALAVRAS DESEMBARALHANDO AS LETRAS.

BREAKFAST VOCABULARY

COFFEE (cófi) : **CAFÉ**
BUTTER (bãrer) : **MANTEIGA**
CHEESE (TCHIZ) : **QUEIJO**
MILK (milk) : **LEITE**
TEA (ti) : **CHÁ**
JUICE (djuls) : **SUCO**
BREAD (bréd) : **PÃO**
JELLY (djéli) : **GELEIA**
HONEY (rãni) : **MEL**
PIE (pai) : **TORTA**
CAKE (queik) : **BOLO**
EGG (ég) : **OVO**
CEREAL (círial) : **CEREAL**
HAM (rém) : **PRESUNTO**
COOKIE (culki) : **BISCOITO**

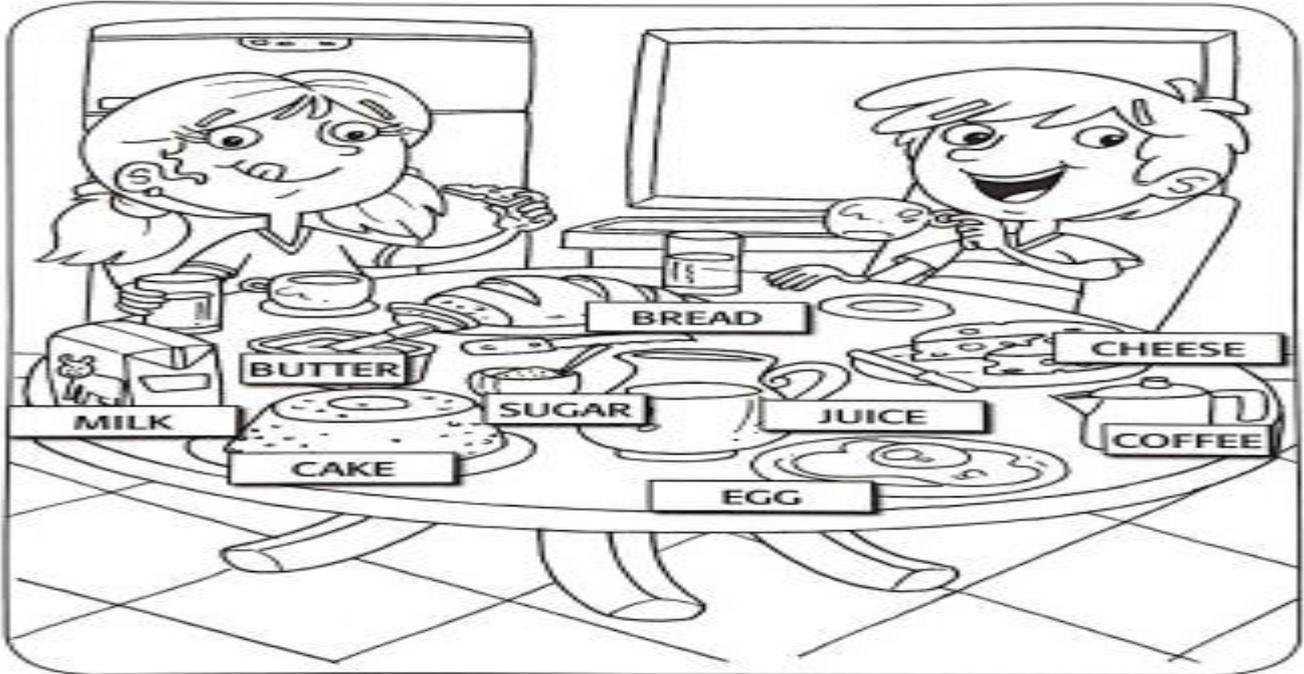




NAME: _____ TURMA: 2ND _____

DATE: JULY/_____/2021.

1) LEIA, PINTE A CENA E DESEMBARALHE AS LETRAS FORMANDO AS PALAVRAS:



	E D B R A	<input type="text"/>
	E P A P L	<input type="text"/>
	K L I M	<input type="text"/>
	E K A C	<input type="text"/>
	E F C E O F	<input type="text"/>



20° ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

ESCOLA MUNICIPAL MONTEIRO LOBATO

PROFESSORA: MARIA VILMA/ANDRÉIA

COMPONENTE CURRICULAR: **EDUCAÇÃO FÍSICA**

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 20 A 23 DE JULHO DE 2021

NOME: _____ TURMA: 2º ANO _____

ESCUTE O ÁUDIO EXPLICATIVO DA PROFESSORA E O VÍDEO, QUANDO HOUVER, PARA MELHOR COMPREENSÃO DAS ATIVIDADES.

UNIDADE TEMÁTICA: DANÇAS.

OBJETO DE CONHECIMENTO: DANÇAS DO CONTEXTO COMUNITÁRIO LOCAL E REGIONAL

CONTEÚDO: ADOLETÁ

1-O QUE VAMOS APRENDER: BRINCADEIRAS CANTADAS E CANTIGAS DE RODA

2- PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS: EXPERIMENTAR E FRUIR DIFERENTES DANÇAS DO CONTEXTO COMUNITÁRIO LOCAL E REGIONAL (BRINCADEIRAS CANTADAS).

3- COMO VAMOS ESTUDAR ESSE CONTEÚDO? ATRAVÉS DA REALIZAÇÃO DA BRINCADEIRA CANTADA ADOLETÁ.

PODE SER FEITA UMA RODA E AS MÃOS SOBREPOSTAS. PERMITINDO QUE UMA MÃO BATA NA PALMA DA OUTRA. AS PALMAS SEGUEM A LETRA DA MÚSICA. PODE SER FEITA TAMBÉM EM DUPLA, COM AS MÃOS SOBREPOSTAS. ESCOLHA ALGUÉM PARA INICIAR BATENDO NA PALMA DO VIZINHO, E ASSIM SEGUE ATÉ TERMINAR A MÚSICA. A ÚLTIMA MÃO QUE RECEBER A PALMA, SAI DA RODA. A BRINCADEIRA TERMINA QUANDO RESTAR UMA PESSOA.

OBSERVAÇÃO: POR SER UMA BRINCADEIRA CANTADA DO CONTEXTO COMUNITÁRIO LOCAL E REGIONAL VOCÊ PODE CONHECER OUTRAS FORMAS DE BRINCAR O ADOLETÁ, ATÉ MESMO DE CANTAR, CASO VOCÊ BRINQUE DE FORMA DIFERENTE QUE PROPOSTO NÃO DEIXE DE REGISTRAR.



A-DO-LE-TÁ
LE PETI TOLE TOLÁ
LE CAFÉ
COM CHOCOLÁ
A-DO-LE-TÁ
PUXA O RABO DO TATU
QUEM SAIU FOI TU!
PUXA O RABO DA PANTERA
QUEM SAIU FOI ELA!
TAPA O FURO DO PNEU
QUEM SAIU FOI EU!



LINK DA ATIVIDADE: <https://www.youtube.com/watch?v=ix9jG0EqD4Q>

4- DE QUE FORMA VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?

COLORIR A IMAGEM COM AS CRIANÇAS BRINCANDO ADOLETÁ DE UM JEITO DIFERENTE.



VOCE DEVERÁ COLORIR O QUADRADINHO DA CARETINHA CORRESPONDENTE AO SEU DESEMPENHO, NÃO DEIXE DE COLORIR O DESENHO ACIMA.	 SIM	 + OU -	 NÃO
CONSEGUI ALGUÉM PARA REALIZAR A ATIVIDADE COMIGO?			
JÁ CONHECIA A BRINCADEIRA ADOLETÁ?			
REALIZEI A ATIVIDADE DE UM JEITO DIFERENTE? OU COM LETRA DA CANTIGA DIFERENTE DO PROPOSTO?			
GOSTEI DE REALIZAR A ATIVIDADE?			